



# EL KRISOLET

Newsletter de Krisol Waldorf Maresme

Torrent de Can Pau Manent s/n -08338 - Premià de Dalt (Barcelona) Tel. 634 539 199

www.krisol-waldorf.org - krisol@krisol-waldorf.org

## Notícies

### □ Vivència personal de una voluntaria en Krisol

Por fin, la tan esperada primavera llega a Krisol.

Atrás dejamos el otoño con su mágica atmósfera, la espiritualidad de la Navidad y la dulzura de la Pascua, símbolo del inicio de un nuevo renacimiento.

Qué mejor ejemplo del paso de las estaciones para explicar el ritmo lento y constante de vivir en Krisol, ritmos dictados por las necesidades de los niños y sabiamente contenido por sus maestras. Esas mismas profesoras que se emocionan junto a los niños en la búsqueda de nuevos insectos que viven en estos días en nuestro jardín, en disfrutar los perfumes de las flores y recoger los frutos de lo que se había plantado en el pequeño huerto de Krisol durante el invierno.

Cada día me sorprende de ver salir de manera tan espontánea y natural la real capacidad de los niños cuando se aplica un buen método de educación como el Waldorf.

Me acerqué a esta pedagogía en la búsqueda de un cambio, en la búsqueda de un significado dentro de la carrera que elegí y construí en los últimos años. No sin dificultades iniciales tuve que dejar atrás un poco mis creencias y hábitos para aprender y poder dejar entrar en mí los principios de la pedagogía Waldorf. Me dejé gratamente influenciar por la energía de Krisol, de los niños y de las maestras, que me enseñaron a dar importancia a cada pequeña acción cotidiana, para volver a escucharse a sí mismos y a los demás, a aprender a observar y expresarse en libertad, según su naturaleza.

Voy a recordar este año escolar con gran alegría y nostalgia, voy a recordarlo como mi primer paso real hacia un cambio espiritual y formativo, gracias al cual podré crear una profesión de acuerdo con mi pensamiento y estilo de vida.

Aprovecho la oportunidad para agradecer a las familias de la asociación, siempre dispuestas a ayudarme y apoyarme en momentos de necesidad, un agradecimiento a las maestras Gabriela, Varignia y Núria, para mí figuras fundamentales de referencia profesional y humana. Y un gracias especial a todos los niños de Krisol, debo a ellos el importante cambio que ocurrió dentro de mí en los últimos meses, ellos primero son grandes maestros de vida, capitanes de libertad, de imaginación, arte, intuición y creatividad, son individuos en una casa-escuela, libres de ser todo lo que quieren ser.

(Valentina - Voluntaria)

### □ l'Hort

L'hort de Krisol ha donat els seus fruits, els nens n'han menjat l'enciam, cebes, pèsols, faves i, allò que més els agrada, maduixots i delicioses maduixes silvestres. Abans de Setmana Santa, els nens van sembrar una espiral de cigrons i a la tornada de les vacances van veure com havien germinat i crescut, aviat donaran també els seus fruits. En aquests dies, vam preparar i llaurar la terra per plantar tomàquets i carbasses que podrem recollir durant i a la tornada de l'estiu.

(Núria - mare del Nil i mestra)



### □ Tardes de Manualidades

Preparándonos para las ferias e instancias de presentación de Krisol a la sociedad, las mamás y maestras nos reunimos a hacer artesanías una vez a la semana.

Todo comienza a las 14:30, con el despliegue de materiales: lana, telas, fieltro, hilos y agujas. Es así como hemos dado forma a hermosos centros de mesa navideños, apetecidas varitas mágicas y coronas de reyes y princesas, y diferentes adornos y accesorios para niños y adultos.

Para esta Feria de Primavera, hemos preparado animales de tela y hermosos móviles de lana. Así, vamos pensando y creando artesanías adecuadas para cada momento del año.

(Varignia - maestra)

## Editorial

Apropant-nos al final del curs, amb milers d'experiències i expectatives acomplertes, les projeccions de Krisol segueixen el seu curs. Encara som una família petita, però animosa i treballadora que, any rere any, hereta dels més veterans força, saviesa i experiència. Hem participat juntament amb altres iniciatives en experiències de difusió de la pedagogia Waldorf, com ara a la matinal de Granollers, organitzada per la iniciativa "la LLum" de la Garriga, i a Biocultura (Xarxa d'iniciatives Waldorf de Catalunya).

Aquesta experiència d'unió i solidaritat, a més de les trobades de jardineres, fan que sorgeixin més projectes de trobades com a mínim entre els que estem més a prop, per compartir experiències i segur que aventures. Queda clar que la unió fa la força i anem comprovant cada dia, en les tasques quotidianes de Krisol, que l'actuar sota el benefici comú és el que ens farà créixer, ja que la nostra força individual només és potent al costat de l'altre. Des d'aquí, molts ànims Krisolers i aprofitem els projectes propers en quilòmetres i cor per a aquest tipus de vivències que van consolidant, cada vegada més, la pedagogia Waldorf al nostre voltant.

(Gabriela - mestra)

## POESÍA

*En las noches de abril, mansas y bellas,  
en tanto que recuerdas o meditas,  
ascienden al azul las margaritas  
y se truecan en pálidas estrellas.  
Cuando el sol en las mares infinitas  
del orto, desparrama sus centellas,  
descienden a los campos las estrellas  
y se truecan en blancas margaritas.  
Por eso, cuando llena de rubores  
deshojas margaritas de alabastros,  
auguran el olvido y los amores;  
presienten el futuro: ¡han sido astros!  
comprenden el amor: ¡han sido flores!*  
Amado Nervo

Ya continuando con su proceso de desarrollo, entre los 3 y 5 años, en los dibujos comienzan a aparecer las "escaleras", índice de verticalidad, indicador del desarrollo de la columna vertebral y las costillas.

Luego, cerca de los 4 años, comienza el dibujo de seres, de personas, generalmente constituidas por la cabeza, un tronco como ovalado o rectangular, con extremidades hechas con una sola línea que termina con las manos dibujadas en forma de asteriscos y los pies como huevos. Esto indica que ya tienen noción de espacio bidimensional, de que hay un alrededor. (Varignia- maestra)

## □ Taller de eurítmia

El fantàstic entorn que ens va oferir Krisol per al passat taller d'Eurítmia, va fer que aquesta vivència fos encara més fructífera i agradable. Relacionàvem tota la nostra experiència, forma d'espai i moviments amb l'entorn natural que ens circumdava. A través d'aquest taller vam transformar l'espai, vam enriquir el nostre propi espai i ens vam apropar una mica més a aquest art de llenguatge en moviment, conformant un petit grup que va poder compenetrar-se i generar fabuloses formes i moviments en tota una jornada intensiva.

## □ Sant Jordi

Con motivo de la festividad de Sant Jordi, Krisol participó con una parada de libros en el pueblo de Vilassar de Mar, fue una jornada acompañada por el viento en la que las familias se encontraron nuevamente, vendieron rosas y libros, y se regalaron unos puntos de libro pintados con acuarela por los niños de Krisol. Fue una buena oportunidad para hacer difusión de nuestro maravilloso proyecto.

(Vanesa-Madre de Samuel)



és que el primer substitueix al cos en la curació de la malaltia, i el segon ensenya al cos el camí que ha de seguir per curar-se, però és el propi cos qui recorre aquest camí.

□ Les vacunacions fan que l'organisme del petit, que necessita tota la energia per créixer, hagi de combatre de cop la "mostra" de varies malalties, restant-li forces per combatre aquelles que ja li arribaran de manera natural.

Finalment només dir que algunes de les presents ja portem als nostres fills a la consulta de la Dra Cordón. I ja hem viscut, des de aquella xerrada, algunes malalties. Deixar l'antibiòtic i el Ventolín per la homeopatia i veure en només 24h un canvi formidable, no te preu. La homeopatia, la confiança en el criteri del metge i en la curació del teu fill, és el 50% de la sanació. Gràcies! (Eva- Mare de l'Ot)

## □ Taller Aprendre a interpretar los dibujos infantiles

El maestro Waldorf, escultor y arteterapeuta, Klaus Christ, nos hizo reflexionar sobre cómo los niños nos van mostrando sus procesos evolutivos a través de sus dibujos.

Las primeras líneas que hacen los niños con lápiz sobre el papel, aproximadamente entre el año y los dos años, dejan un rastro de su movimiento. Los enredos de líneas circulares o espirales, o las líneas en dirección horizontal y vertical repetidas veces sobre si mismas en un movimiento pendular son parte de la experimentación que hacen los niños de sus posibilidades de movimiento en esta tierra. Más adelante en su desarrollo aparecerá el círculo como forma casi completa con un punto marcado fuertemente en alguna parte de la línea, en esta etapa el niño nos indica que cierra una etapa, este momento coincide con el cierre del cráneo, en que los huesos de la cabeza están más fuertes. Alrededor de los 2 años y medio y los 3 el círculo se completa con un punto marcado en el centro, es cuando el niño comienza a tener noción sobre sí mismo, se experimenta como un YO, como un ser que se diferencia de los demás, con un límite.

## PROPERES ESDEVENIMENTS

- Fira de la primavera: Diumenge 3 de juny de 11 a 16h, a Krisol

- Xerrada Nutrició infantil "com alimentem als nostres infants" A càrrec de la Dra. Adriana Cordón. Divendres 15 de juny a les 17'30h. Biblioteca de Premià de Mar".(gratuïta)

- Taller de intensivo de Eurítmia A cargo de María Romo Sábado 16 de Junio de 11h a 19h. en Krisol

-NUEVO!! -Tardes de música y piano en krisol, clases para todas las edades (niños, a partir de 6 años) / cursos de verano a partir de julio 2012 y durante el próximo curso 2012-2013 (tel: 665 41 96 05 )

Més informació, contactar amb: [Krisol@krisol-waldorf.org](mailto:Krisol@krisol-waldorf.org)

## □ Portes Obertes

El passat 10 de març vam tenir l'oportunitat d'obrir novament les nostres portes a tots aquells que busquen un lloc diferent per als seus fills i estil de vida per a ells mateixos. Quan arriben es meravellen de l'espai i comencen a conèixer a poc a poc de què es tracta la pedagogia Waldorf gràcies a la trobada i treball dels pares, les actituds dels nens i la calidesa de l'ambient en general. Vam estar en companyia de l'art de l'escultura amb un grup convidat per Klaus Christ, i va ser una bonica experiència de l'art al nostre voltant. A més de les persones que es van acostar per primera vegada a Krisol, vam tenir la grata presència de famílies que ja no estan en el projecte però que hi van estar en alguna de les seves fases, que van treballar dur i que ens segueixen acompanyant de cor, i que a més ens van deixar en herència moments, empenta i una història per continuar escrivint.

## □ Xerrada

### malalties infantils

#### malalties respiratòries sota un altra mirada

Varem tenir la sort de comptar amb la xerrada de la Dra. de medicina natural antroposòfica Adriana Cordón.

La xerrada es va fer tan amena, que va acabar convertint-se en un diàleg entre ella i les persones que hi érem presents. Tots amb moltes qüestions sobre els cops que els nostres fills s'emmalalteixen. Tocant, finalment, molts més temes del proposat a la xerrada. És difícil resumir tot allò que es va parlar.

Els punts que més em varen impactar van ser:

□ Les malalties respiratòries són una tristor profunda, normalment acompanyada d'una pregunta existencial.

□ Més que mai, en aquests moments el petit necessita un acompanyament amorós.

□ Els nostres fills haurien de poder quedar-se a casa "covant" la malaltia i rebre l'atenció que mereixen.

□ Hem de evitar que els petits agafin fred. Els dies ventosos son grans enemics. De fet, si emmalalteixen, es recomana aplicar escalfor al pit.

□ No fugim de la febre. El cervell no "explotarà" per molt que aquella pugui. Ben al contrari, la febre és el senyal que el cos està combatint la malaltia. Hi ha remeis casolans per fer sentir millor al petit, com les compreses d'aigua freda a la panxa i, per descomptat, la homeopatia.

□ La diferència entre el medicament al·lopàtic i el homeopàtic,

## □ BioCultura

La presencia de Krisol en BioCultura fue como Krisol, pequeñita, con una parada chiquita pero llena de color y sonrisas, imaginación como la de nuestros niños, en los libros que ofrecíamos, y magia como la de sus corazones, en varitas mágicas hermosas y poderosas, coronas reales y ranas saltarinas...

Compartimos esa paradita con otras iniciativas (Xarxa d'iniciatives Waldorf de Catalunya), y nos ayudamos haciendo turnos, montando y desmontando, charlando, compartiendo opiniones e ideas. Vendimos varios libros, que acompañarán la fantasía de algunos niños, y la reflexión de algunos adultos.

Expresamos nuestra ilusión por el futuro de Krisol, a todos los que se acercaron, y quisimos tomar datos de contacto de personas que mostraron interés en nuestra iniciativa, para poder seguir informándolas, para que nos conozcan cada día más y mejor, y se sumen a nuestro proyecto.

Creo que esa fue nuestra principal función en BioCultura: trasladar a los demás nuestra experiencia como padres que están contentos con la posibilidad de ofrecer a sus niños un acompañamiento y un entorno "bioculturalmente amable y satisfactorio".

(Belén - madre de Blanca)

## □ Taller de llana creativa, llana cardada i feltrada

La mestra d'educació infantil amb formació en Pedagogia Waldorf Assumpta Rojas ens va fer descobrir la màgia de cardar llana.

Vam conèixer la llana de xiqueta del Pallars i la llana merino del centre d'Espanya, quedant impressionats de la seva simplicitat i dels seus colors tan bonics.

Seguint un patró determinat i les pautes de la mestra, poc a poc amb aquestes llanes, les nostres mans van anar donant forma a una preciosa i màgica nina, sí, màgica perquè no calia utilitzar cap pegament, ni cap tisora, ni cap fil per fer-la, tan sols una simple agulla per feltrar la llana.

Posant una mica de creativitat i imaginació cada participant vam anar creant la nostra pròpia nina, també vam fer un fermall de rosa i una pilota.

El resultat era admirable i encara més màgic perquè vam comptar amb la participació de dues persones que van venir al taller des de Tortosa, això vol dir que Krisol arriba més enllà del què podem imaginar.

(Paola - mare de la Nuna).



*"M'ho van explicar i vaig oblidar-ho, ho vaig veure i ho entengué, vaig fer-ho i ho vaig aprendre".*  
**Confuci**



## NOTICIAS INTERNAS

### □ Comisión Económica Asistencia a la Charla de presentación de libro: "Liberando Estrellas Circulantes"

#### ¿Podría ser un tema interesante a trabajar con continuidad por nuestra parte?

En esta charla se planteó una iniciativa, desde un grupo (asociación) de madres, padres y maestros, para crear una escuela con Pedagogía Waldorf.

Se trabajará en la creación de un fondo de inversión y una sociedad inmobiliaria que aporten los recursos económicos para el sustento de toda o gran parte de las necesidades dinerarias de la escuela. Ambas trabajarán en el libre mercado con el fin de obtener la máxima rentabilidad. Serán gestionadas por profesionales independientes, los socios serán aquellos que los impulsores de la iniciativa hayan sido capaces de involucrar, incluso ellos mismos.

El claustro tendrá que hacer un presupuesto individual por clase y general de todas las necesidades del colegio, presupuesto que las sociedades y la asociación dotarán económicamente al inicio del curso y que el claustro administrará autónomamente.

En caso de no poder obtener todos los recursos para el centro escolar desde esas dos sociedades, todos los padres aportarán proporcionalmente lo que falte.

La línea pedagógica será trazada y desarrollada íntegramente por el claustro según todos los principios Waldorf, sin injerencia alguna ni de los padres ni de las sociedades, ni de la administración pública.

Los padres tienen la obligación de participar activamente en todos los aspectos, funciones y tareas de un colegio Waldorf (en comisiones de trabajo) con el compromiso de involucrarse en cada una de las tareas y realizarla con constancia.

De esta idea surgen varias ideas de inicio y muchas preguntas.

(Josep - padre de Ot)

### □ Comisión de Mantenimiento

Las energías expansivas de la primavera nos llenan el patio y el jardín de colores florales, pero también al prado de espigada hierba. Por lo que en esta época, esta comisión tiene también que recurrir a sus fuerzas "expansivas" para desbrozar todo ese trabajo de la madre tierra.

Cortar, desbrozar, limpiar, arreglar, lijar, pintar, montar.....ufff! Como remueve la primavera!

En abril terminamos de colocar la barandilla en las esclareas que dan acceso al prado y así quedó completo el trabajo de la nueva puerta de entrada de Krisol.

### □ Comisión de Futuro

Aquesta primavera vam doblar forces amb la incorporació d'una nova mare en aquesta comissió: Benvinguda Marta! D'aquesta manera podem dedicar més temps a la difusió del nostre projecte educatiu Krisol. Estem reconstruint la nostra llista de contactes, que ha augmentat amb la nostra presència a BioCultura, també sorgeixen idees creatives de difondre a través dels mitjans de comunicació sense cost! Llancem aquest segon número del Krisolet primavera/estiu tot esperant mantenir el nivell d'entusiasme que ha generat el primer.

Usted, como primer profesor de su hijo, tiene una responsabilidad esencial durante los primeros años de su vida. Una de las cosas más importantes que puede hacer por él es observar lo que le rodea. Ello incluye la comida, la ropa, las imágenes, los juguetes, el sol, la arena y el agua. A todo ello hay que añadir el "alimento" menos tangible, el que proviene de su aliento y amor y de las emociones que rodean al pequeño. Para que un niño de menos de tres años se desarrolle, hay que cuidarse uno mismo, esto es, ejercitarse en la paciencia y en la firmeza y en liberarse de los sentimientos de culpa y reproche cuando se constata que uno no es el padre ideal. No hay nadie que lo sea, pero es el esfuerzo y el empeño por crecer íntimamente lo que impresiona a los niños, que también están implicados en un crecimiento físico y emocional.

Nuestros niños observan nuestros errores y nos perdonan; al orientarnos hacia un crecimiento interno a través de la crianza de los hijos contribuimos a un cambio en nuestro interior y constituye un don fantástico para nuestros hijos.

Rahima Baldwin Dancy

("Usted es el primer profesor de su hijo")

*"El joc dels infants consisteix en perdre el temps, en perdre's en el temps, en trobar-se amb el món a través d'una relació excitant, plena de misteri, de risc i d'aventura. I el motor d'aquesta acció és el més potent que coneixem els sers humans: el plaer.*

*Per això els nens i les nenes, quan juguen de debò, poden oblidar-se fins i tot de menjar".*

F. Tonucci (Psicopedagog Italià, del llibre: La Ciutat dels Infants)

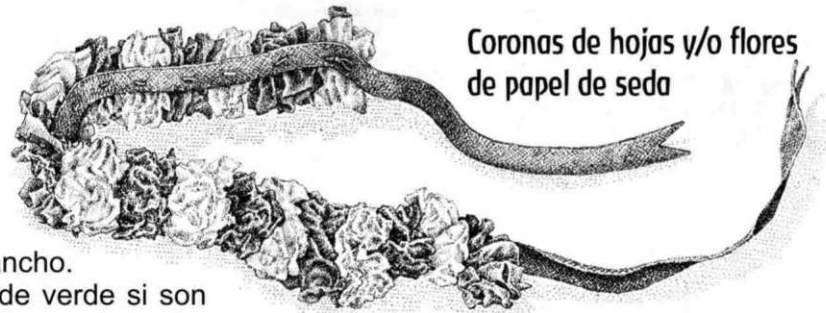


## Manualidades

Estas coronas de flores de papel celebran la llegada de primavera y ¡les encantan a los niños!

Material:

- Cintas de colores suaves, como amarillo, rosa, azul cielo, es conveniente que no sean de satén o muy brillantes porque son más resbaladizas, se recomienda una cinta acanalada (con nervios transversales) de 2 cms. de ancho.
- Papel de seda de colores suaves o tonos de verde si son coronas de hojas. Cortar el papel en rectángulos de 5 cms. de ancho por 12,7 cms. de largo.
- Agujas e hilo.

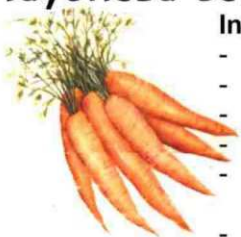


Coronas de hojas y/o flores de papel de seda

1. Se da a cada niño un trozo de cinta del tamaño de su cabeza (no olvidar que hay que añadir entre 20 a 30 cms. para las puntas y el nudo) y también una aguja con 30 cms. de hilo doble con nudo.
2. Enfilarse la aguja con el hilo a unos 18 cms. de la punta de la cinta.
3. Cada niño elige un rectángulo de papel y pasa la aguja dando una puntada transversal por el papel y arrugándole hasta que tenga la forma de flor u hoja. Coser la flor u hoja a la cinta de forma segura, y repetir el proceso con otro papel de diferente color y seguir hasta llegar a unos 18 cms. de la otra punta de la cinta. Cuanto más juntitas las flores, ¡más bonita la corona!
4. Colocar la corona de flores en la cabeza del niño y hacer un nudo, listo y ¡a disfrutar!

## cocina

### Mayonesa de Zanahoria



#### Ingredientes

- ½ kilo de zanahorias cocidas al vapor
- Jugo de limón al gusto
- 7 aceitunas verdes deshuesadas
- Sal al gusto
- Aceite de oliva, cantidad necesaria (dos cucharadas)
- Semillas de girasol tostadas

#### Preparación

Poner todos los ingredientes en una procesadora o licuadora y licuar hasta obtener una crema, servir con semillas de girasol tostado.

(Mariana madre de Jana)

Krisol és una associació de mares, pares i mestres sense ànim de lucre; el funcionament de l'espai de joc depèn del nostre treball organitzat en comissions i de l'aportació econòmica que puguin fer els socis.

Per això:

**Necessitem de la teva col·laboració**

Pots fer la teva aportació fent-te padrí de Krisol a: [www.krisol-waldorf.org](http://www.krisol-waldorf.org)

O fent una aportació a través del nostre compte bancari de Triodos Bank:

14910001 - 26 - 0010002466.

**Krisol t'ho agrairà**