



EL KRISOLET

Edició
Nadal
2013

Newsletter de Krisol Waldorf Maresme

Torrent de Can Pau Manent s/n -08338 - Premià de Dalt (Barcelona) Tel. 634 539 199

www.krisol-waldorf.org - krisol@krisol-waldorf.org

Notícies

Editorial

Preparant aquesta edició de Nadal del krisolet ens adonem que Krisol es troba en un estat de molt moviment interior, està madurant a nivell social i vol fer-se gran a través de l'experiència.

Els esdeveniments externs a la comunitat relacionats amb els moviments socials en general i que reflecteixen més que una crisi econòmica una crisi en valors, afecten sens dubte el nostre interior com a projecte i ens fan prendre cada vegada millors postures de compromís i entrega amb i per Krisol. No és tasca fàcil això d'enfortir la voluntat dia rere dia i tenir en compte el bé comú per sobre de l'individual, però sens dubte són lliçons que a Krisol, a través del treball associatiu per la conformació d'un espai de companyia per a la infància, tenim l'oportunitat com a adults de viure, experimentar i aprendre.

Quin millor motiu que treballar pel futur des del nostre propi present, que treballar per i per a la infància? Per sort els nens ens donen tota la força que cal, des de les seves sàvies lliçons fins a les seves divertides anècdotes, ens ensenyen la paciència, el silenci interior i sobretot el despertar cada dia més grans!

Que aquest missatge d'aprenentatge amb la infància acompanyi aquestes festes per veure néixer un any més allò nou, allò que porta esperança al món i que la seva llum perduri per la resta d'hivern fins a veure florir la primavera.

Gabriela (mestra)



ESTEM D'OBRES

Des de la Comissió de Futur de Krisol vàrem decidir donar una empenta a l'obtenció de la llicència d'activitats de l'Associació. Calia adequar la instal·lació elèctrica i posar-nos al dia respecte a la normativa en prevenció i protecció d'incendis. De nou la comunitat en marxa, sota la direcció facultativa d'un dels pares.

Ens vàrem organitzar la feina, que havia de durar tres setmanes, entre totes les famílies per torns de matins i tardes. Vàrem deixar KRISOL nou. Quin goig. Van ser uns dies de bojos. Totes les famílies van aportar el que van poder segons les seves possibilitats i encara més, donat el repte que teníem davant. Havíem de fer les obres a l'estiu, abans que arribés el setembre: pintar, instal·lar el sostre ignífug, escatar-lo per pintar-lo posteriorment, netejar i escatar el terra, tirar cables, posar regletes, col·locar extintors, les llums de sortida d'emergències....

El resultat, senzillament extraordinari.

Aquestes obres han suposat a més a més un gran esforç econòmic per a la Tresoreria de KRISOL, i d'aquí va sortir la idea de mobilitzar-nos per trobar finançament a través del crowdfunding. (Veure contraportada)

Aquest projecte estarà publicat al portal www.goteo.org.

Us animem a fer les vostres donacions.

Sergi (pare de Dídac)

Actividades

Fira Solidària, Sant Micael

Arriba el setembre. Deixem enrere les vacances amb un xic de recança però amb la il·lusió dels retrobaments, de fer noves coneixences i d'emprendre nous projectes, portant a terme idees engrescadores. La Tardor també fa la seva feina i ens ajuda donant-nos les forces internes necessàries que ens conviden al recolliment; ens acompanya amb els seus dies plens de llum càlida que ens van apropant a l'hivern i ens regala reconfortants postes de sol, capvespre rere capvespre.

És amb aquest impuls que arrenquem el curs i ens posem a treballar de valent per preparar, per primera vegada en la història de Krisol, la Fira de Micael. El seu caràcter solidari ens permet mantenir el nostre fons de beques, així com participar del WOW Day (Waldorf One World)

amb la humil intenció d'aportar un granet de sorra per a que els nens de països més desfavorits també puguin gaudir d'un espai Waldorf.

La jornada transcorre entre menjars deliciosos, artesanies amoroses, tallers d'estrelles i d'espases de fusta plenes de valentia i coratge, i contes de fades... tot ben amanit amb la dolçor amigable de pares, mares i mestres, l'emoció dels nens i l'alegria dels visitants que enriqueixen la nostra comunitat amb la seva presència.

Una experiència enriquidora que ens ajuda a aprendre i a créixer, junts, una miqueta més. Ben bé com els nostres nens ens ensenyen cada dia.

Imma (mestra)



□ Taller de Nines Waldorf amb l'Anne Nott

En el taller de muñecas que celebramos en Krisol el pasado mes de Octubre, Anne Nott nos enseñó a crear una muñeca a partir de lana de oveja cardada, tejido de algodón e hilo.

Para mí fue una experiencia hermosa, relajante y enternecedora. A medida que mis manos cosían y moldeaban la lana, mis pensamientos y mi corazón le hablaban de Blanca, mi hija, de su forma de andar y de hablar, de reír, de correr, de sus abrazos, de sus juegos, ... Y la muñeca se hacía, bonita y graciosa.

Y yo sorprendida porque no son la costura ni las manualidades una cualidad en mí.

Es curioso cómo la textura y el peso, hasta el olor de la lana debajo de la "piel" de algodón, resultan tan agradables y "abrazables".

Aunque la atmósfera era de quietud las horas pasaron volando. Compartimos almuerzo al sol del jardín de Krisol pero enseguida volvimos con las muñecas, a seguir cosiendo.

*Una pierna, la otra pierna...
el cuerpo ya terminado
a la cabecita pegado.
Las puntadas muy juntitas
para brazos y manitas.
El pelo color panocha,
será chica pelirroja.*

Fiel compañera de juegos, de aventuras y secretos. Abrazándola de noche te acompañará en tus sueños. Gracias Anne por enseñarnos con arte y paciencia la magia creadora de hacer aparecer una muñeca. Gracias compañeras y compañero por esa horas de armonía y buena compañía.
Belén (mamá de Blanca)



□ La Castanyada

Quiero compartir con vosotros nuestra primera experiencia en la Fiesta de la Castañada que se celebra cada año en Krisol. Fue magnífico ver como los niños fueron construyendo, con sus cantos y cuentos, esta celebración. Vivenciaron el mágico proceso desde el inicio, preparando y cortando las castañas, dando forma a los

"panellets", horneándolos y preparando el fuego.

En el jardín, mientras Imma encendía la leña, los niños revoloteaban expectantes a su alrededor y en el momento en que el fuego empezó a arder intensamente, ellos también entraron en efervescencia, convirtiéndose en fuego, quedando atrapados por esa energía.



Y es que no cada día se tiene contacto tan directo con ese poderoso elemento. Más tarde vinieron los cantos y los coros y cogidos todos de las manos, compartimos y disfrutamos de ese mágico momento.

Y para colmo... Las castañas, los boniatos y los panellets estaban DELICIOSOS !!!!

Que suerte tenemos padres y maestros de poder disfrutar juntos esos momentos, de compartir esas vivencias, en comunión con nuestros hijos.

Celebrar las Fiestas de las diferentes estaciones del año hace que los niños vivan de manera rítmica el transcurso natural del tiempo y eso los conecta con la Madre Tierra.

Fue una fiesta preciosa donde reinó lo simple, lo natural, lo bello y lo verdadero. Agradecemos al Universo estos hermosos encuentros.

Ariadna (Madre de Bruna)

□ Taller de Cestería con Miguel Redón



Nuestra comisión de fiestas y talleres organizó el pasado 10 de noviembre un bonito evento que nos congregó alrededor de un entretenido taller de cestería y un exquisito desayuno familiar. Fue un hermoso taller en el que participaron doce familias; krisoleras, exkrisoleras, amigos simpatizantes que

nos acompañan con asiduidad y también familias que se acercaban por primera vez al proyecto. Al finalizar la mañana teníamos como resultado el apoyo incondicional al proyecto y 20 cestitos tejidos con muchas ganas y entusiasmo; para ser principiantes, no estuvo nada mal. Además de la experiencia quedaron las semillas de agradecimiento por realizar este tipo de actividades en krisol y también muchas ganas de repetir. Ahora tenemos la suerte de haber conocido a Miguel, gran profesional de la cestería, que querrá acompañarnos cuantas veces le llamemos.

Gabriela (mestra)

□ Festa del Fanalet



Cada año bien entrado el otoño, nos reunimos pequeños y mayores en nuestro prado de Krisol para centrar nuestra atención en una pequeña llamita de luz que portamos en nuestro farolito. Es un acontecimiento muy especial puesto que nos recuerda que cada ser porta su Luz en su interior y que si confiamos en ella podremos caminar y seguir creciendo.

Fue muy emotivo ver a los más pequeños cuidar de la Luz de su farolito mientras iniciaban el camino de ascensión hacia el bosque que tan bien conocen. Los mayores que también subíamos con ellos, muchos con nuestro farolillo, hicimos el mágico y a la vez sencillo ejercicio de caminar por el bosquecillo hasta lo alto de una llanura en la oscuridad de la noche, iluminándonos sólo con nuestra Luz. Particularmente para mí fue muy bonito, lo sentí como el caminito de la trascendencia, de la confianza y de la espiritualidad. Y la llegada a la llanura donde compartimos un rico pan e infusiones, fue para mí como la manifestación de la plenitud que todo Ser Humano alcanza en su renacer espiritual. Cuando forma parte de un TODO.

Gracias a TODOS los que compartimos ese día tan especial.

Marta (mamá de Sergi)

NOTICIAS INTERNAS

□ Reunión pedagógica con Klaus Christ, escultor, pintor y maestro Waldorf

“Como creador en el proceso, el artista camina en su línea existencial, se encuentra en una transformación, en un pasaje, para que en su obra pueda nacer el futuro.”

El pasado 23 de octubre tuvimos la gran oportunidad de tener a Klaus Christ con nosotros para explicarnos con algunas pinceladas el desarrollo infantil visto desde una perspectiva artístico-pedagógica. En la primera parte nos enseñó experimentos con agua y color. Las formas y los movimientos que descubrimos allí nos llevaron a la segunda parte sobre la “metamorfosis” en la anatomía durante el desarrollo embrionario e infantil. Al final Klaus nos habló de sus observaciones en el dibujo infantil.



¿Qué ocurriría si un artista hablase sobre el desarrollo infantil? ¿Cómo se expresaría, qué lenguaje utilizaría? Klaus hablaba sobre todo a través de dibujos, de bocetos de tiza que aparecían casi por arte de magia en una improvisada pizarra verde. Hablaba con sus manos, con las expresiones de la cara, con la mirada. Este lenguaje universal era el que captó enseguida nuestra atención. Me resulta difícil reflejar fielmente aquí en un texto observaciones y reflexiones que fueron sobre todo visuales. Entre las muchas impresiones me han quedado grabadas las siguientes:

1 Al inyectar tintas rojas y azules en un gran bol de agua se crearon formas y movimientos que se parecían a las medusas. Al “trasladarlas” a la pizarra podíamos ver de repente semejanzas a un embrión en las primeras fases de su desarrollo. Klaus dijo: «Con la jeringuilla he dado un impulso para crear estas formas en el agua. ¿Qué fuerzas dan el impulso para dar forma a un ser humano?»

2 Comparando dibujos de cabezas de un bebé, un niño y un adulto pudimos ver que es sobre todo la mandíbula lo que crece (Klaus la llamó «extremidad del cráneo»). Su interpretación era: «Los niños crecen desde arriba hacia abajo, desde el cielo hacia la tierra.»

3 A una cierta edad cada niño empieza a dibujar círculos y el punto de unión lo deja bien claro, cerrando la línea con mucha intención. Klaus observó que coincide con el proceso de cierre de las fontanelas: «A través de su dibujo el niño nos transmite en qué proceso de su desarrollo se encuentra actualmente.»

Nos han hablado del desarrollo infantil médicos, maestros, especialistas. La opinión del artista nos abrió una puerta en otra dirección.

Markus (padre de Júlia)

manualidades

Material que necessitem:

Pi de Feltre

- Feltre de diferents colors per fer el cos de l'arbre i l'estrella.
- 1 tap de suro tallat per la meitat per fer el troc de l'arbre.
- Fil de pescar o un material similar fi i resistent per poder-lo penjar.
- 1 tisores.
- 1 agulla.

Passos a seguir:

1. Dibuixarem sobre el feltre de diferents colors un total de 20 cercles de diàmetres decreixents (10- 9,5 9 8,5 8 7,5 7 6,5 6 5,5 5 4,5 4 3,5 3 2,5 2 1,5 1 0,5 cm.) Els podem fer amb un compàs o fent servir una plantilla.
2. Retallarem els cercles i els ordenarem en sentit decreixent i els travessarem per la meitat amb el fil de pescar amb l'ajuda d'una agulla.
3. En el feltre de color groc dibuixarem una estrella i la retallarem. Aquesta també la travessarem amb el fil però en posició vertical.
4. Una vegada tinguem tots els elements enfilats i amb un bon nus a la base (per evitar que l'arbret es desmunti), tallarem un tap de suro per la meitat i amb una goteta de cola l'adjuntarem a l'estructura.

Ara només cal buscar un raconet acollidor i gaudir de la seva bellesa.

*Si el travessem amb un filferro fi (en comptes de fil) també el podem reposar sobre un moble i crear un raconet d'hivern amb l'arbret, una seda de color i alguna espelmeta.

Lara (Mare de la Núria)



□ Cubitos de Calabaza

Ingredients (2 personas):

- 500 gr de calabaza
- 1 huevo
- cereales: hojuelas o copos de maíz tostados (sin azúcar)
- sal
- aceite

Preparación: Se necesitan dos bols. En uno de los bols batimos el huevo y una pizca de sal. Ponemos los cereales en el otro y hacemos grumitos aplastándolos con la mano.

Cortamos la calabaza en cubitos de 1,5 cm apx y los rebozamos con el huevo y los grumitos de cereales. Se colocan en una bandeja preparada con papel de hornear y añadimos un chorrito de aceite. Hornear durante 20 minutos aprox. hasta que estén doraditos y crujientes.

Markus(padre de Júlia)

Santa Llúcia Cançó Tradicional sueca

Traducció i Adaptació al català :Marc i Mercè(Pares de la Nora), i Markus (pare de la Júlia)

G D D7 G
La nit arriba greu, per camps i cases.

Em Am D7 G
La terra sense sol s'omple ja d'ombres,

G C D7 G
|: i a la nostra llar entra amb llums brillants:

G D7 (Am7) G
Santa Llúcia, Santa Llúcia. :|(2x)

G D D7 G
Silenciosa la nit, escolta ara

Em Am D7 G
acariciant l'espai, murmuri d'ales.

G C D7 G
|: Mira, du-un blanc vestit, plens de llum els cabells:

G D7 (Am7) G
Santa Llúcia, Santa Llúcia. :|(2x)

G D D7 G
«La foscor fugirà de les valls fredes»,

Em Am D7 G
ella ens diu dolçament i-ens meravella.

G C D7 G
|: «Nous dies sorgiran d'un cel ros i brillant.»

G D7 (Am7) G
Santa Llúcia, Santa Llúcia. :|(2x)

ANUNCIS

□ Campaña crowdfunding, Reacondicionando Krisol www.goteo.org

El objetivo de la campaña es ayudar económicamente a lograr que el espacio que hoy en día ocupa "Krisol, un espai per als infants" esté perfectamente acondicionado y cumpla las normas pertinentes para la seguridad de los niños, las maestras y quienes compartan este espacio. Garantizando así la continuidad de esta iniciativa Waldorf en este espacio concreto tan adecuado para los niños por estar ubicado en un entorno natural.

¡No dudes en hacer un click por Krisol!

<http://goteo.org/project/reacondicionando-krisol/>



PROPERES ESDEVENIMENTS

- Fira de Nadal: Diumenge 1 de desembre de 2013
de 11 a 16h, a Krisol

- Jornada de Portes Obertes:
Dissabte 8 de març de 2014
de 11 a 16h, a Krisol

- Fira de La Primavera: Dissabte 7 de juny de 2014
de 11 a 16h, a Krisol

Per a més informació podeu localitzar-nos
al telèfon mòbil 634 539 199, o bé a www.krisol-waldorf.org, i a
Krisol@krisol-waldorf.org.

Krisol és una associació de mares, pares i mestres sense ànim de lucre; que busquen educar als infants sota els lineaments de la pedagogia Waldorf. El funcionament de l'espai de joc depèn del nostre treball organitzat en comissions i de l'aportació econòmica que puguin fer els socis.
Per això:

Necessitem de la teva col·laboració

Pots fer la teva aportació fent-te padrí de Krisol a: www.krisol-waldorf.org
O fent una aportació a través del nostre compte bancari de Triodos Bank:
14910001 - 28 - 1008226423
Krisol t'ho agrairà