

EL KRISOLET

Newsletter de Krisol Waldorf Maresme

Torrent de Can Pau Manent s/n -08338 - Premià de Dalt (Barcelona) Tel. 634 539 199

www.krisol-waldorf.org - krisol@krisol-waldorf.org



Notícies

□ Crece el Huerto de Krisol

Editorial

Tal com floreix la primavera, han florit múltiples activitats a Krisol en aquest temps. Entre tallers, Sant Jordi, contes a les biblioteques, participació a Biocultura (a través de la Xarxa d'iniciatives i escoles Waldorf de Catalunya), fires i mercats de segona mà, entrevistes de final de curs i de famílies interessades pel proper i, clar, les activitats planejades per calendari; comprovem les nostres forces i ganes de fer. Un fer sense perdre els ànims, de vegades amb cansament de canvi d'estació com sol succeir però amb vitalitat renovada per continuar.

Així, esperem a Krisol acabar el present curs, que fent al voltant de 20 infants feliços, les famílies estiguin orgulloses d'haver estat participants d'aquesta tasca mancomunada que és la constitució d'un entorn educatiu. Quan s'acosta el final de curs també s'acosta el moviment de les persones, per això tindrem comiats en el curs natural de la vida, és a dir, els infants grandets que marxen cap a la primària, així com la nostra voluntària que acaba la seva missió d'aquest any; altres famílies que es muden i els que per diverses circumstàncies, no acabaran el cicle a Krisol però que sabem amb certesa que el que han viscut aquí tant nens com a pares, ho portaran per sempre.

Des d'aquesta primavera que avui ens acull desitgem que la infància que protegim floreixi com es mereix; aquesta infància que cada dia ens dóna lliçons i ens fa créixer com a éssers humans, i sobretot que ens brinda l'oportunitat de fer, fer i fer al seu voltant per sembrar cada dia la vida.

Gabriela (mestra)



En nuestro ánimo de disfrutar con los niños de la naturaleza y sus frutos, empezamos en febrero el traslado de nuestro pequeño huerto al prado para que tuviera un instante más de luz.

Gracias a la ayuda de unos buenos amigos pudimos arar con tractor y motocultor bien la tierra para airearla. Instalamos con algo de material reciclado el riego por goteo para ahorrar en agua y plantamos con mucha ilusión las hortalizas.

Pronto los más pequeños han podido recoger rabanitos, lechugas, acelgas, espinacas y fresas. Han comprobado que la naturaleza es agradecida. Con un poco de agua han visto crecer las plantas y hortalizas, recogerlas y comerlas compartiendo con padres y maestros

Los caracoles y babosas están también muy felices de compartir tan gustoso festín, por eso, por el momento, les dejaremos.

Eso sí, mantenemos a ralla a los pajaritos con un vistoso espantapájaros que elaboramos entre todos y ayuda a salvaguardar la cosecha.

Mireia (Madre de Arlet)



□ Un nuevo destino

Krisol se acerca a su onceavo año de vida, edad interesante si es comparada con la Biografía de un niño y los cambios que sufre en esta etapa. Hoy, a través del krisolet queremos compartirles la noticia de que un nuevo destino está por llegar a Krisol y es que debemos cambiar de espacio físico para seguir realizando nuestra actividad. Llevamos 9 años felices creciendo en la masía, haciéndonos grandes y embelleciéndonos por dentro y por fuera, en resumen consolidándonos como proyecto. Pero justo cuando entramos a nuestra zona de confort (resulta que al parecer un nuevo cuerpo nos espera...) Nos llega "la noticia", noticia que en un principio se nos presenta como un balde de agua fría, muy fría... ¿qué hacemos ahora? Con el cariño que le tenemos a este lugar, con lo que hemos trabajado, con lo que hemos dejado, con lo que hemos sembrado y también cosechado, con lo que hemos vivido, con el cariño que le tenemos a este paraíso, a este lugar idílico para que crezca la infancia...

Pero de repente, ¡es verdad!, ya somos más grandes y sabemos asumir esta noticia, quizá estamos preparados para un gran cambio, ya no hay vuelta atrás, así como el niño que a los once años se mira y...ya no hay vuelta atrás, su cuerpo también se prepara para un cambio, un nuevo destino le espera, pero está preparado para ello.

Así que buscamos soluciones, posibilidades, nos reunimos y asesoramos también para saber la mejor manera de

trabajar este tema desde los conceptos de transformación social, llamamos colaboradores que apoyan y creen en krisol para que nos den ideas y proyección, pero sobre todo para sentirnos acompañados, ya que durante 11 años de vida no son pocas las personas que han pasado por Krisol.

Con mucha gratitud debemos hablar del propietario de la Masía, ya que el hecho de que no podamos seguir aquí no significa un desaire, más bien significa valorar y agradecer 9 años de bienestar en este lugar, espacio que nos abrió desde el 2005, quizá sin imaginar la trascendencia que tendría en el tiempo; en cada familia que pasa por aquí. Lo que sí sabemos es su mirada grata hacia Krisol, ya que valora el trabajo que hacemos, el bienestar de los niños, el trabajo de las familias y lo que significa para la comunidad en general la existencia de un proyecto así, y de esta manera nos apoya. Por eso ¡Gracias!

A día de hoy no sabemos cómo será nuestro nuevo destino, nuestra nueva dirección, nuestra nueva cara, nuestro tamaño o altura, nuestra envergadura como proyecto, como jardín o como escuela. Sólo sabemos que tenemos puertas abiertas y que las posibilidades las crearemos nosotros mismos, también sabemos que encontraremos el lugar que nos merecemos si sabemos trabajar para ello.

La confianza en que todo cambio siempre es para bien también nos acompaña y esperamos pronto, quizá a través de una próxima edición daros la buena nueva de nuestro nuevo destino.

Gabriela (mestra)

□ Plantando árboles

Krisol parecía un hormiguero durante la pasada jornada de mantenimiento. Grandes y pequeños movían plantas, cavaban huecos, desenterraban toscones, tiraban mangueras y hacían agujeros. Risas, sudor y rica comida. Para nosotros el momento estrella fue plantar el nogal: Disfrutamos mucho eligiendo el lugar, sacando la tierra y adecuándolo, de la mejor manera, a su nuevo espacio. Más allá del tiempo que estemos en Krisol, el nogal permanecerá y dará sombra a todos aquellos que se acerquen a saludarlo. Y cada lunes por la mañana, nuestro hijo corre a llenar las regaderas para asegurarle al arbolito el agua necesaria para que crezca satisfecho. Gracias Madre Tierra.

Carmen (Madre de Pau)



□ Eurítmia para padres en Krisol

Antes de experimentar la euritmia pregunté a mi hijo Pau, qué hacía en las clases de los miércoles de euritmia con María. Me habló sobre unos enanitos que se escondían y cambiaban las cosas de sitio. Aunque me esforcé, la verdad es que, con la descripción de mi hijo, no me quedó muy claro que era la euritmia.

No hace mucho María, la profesora de euritmia de Krisol, nos invitó a una charla con demostración para explicar qué es la euritmia. La explicación de María amplió con creces a la de mi hijo, y aunque igualmente me esforcé, tampoco me quedó muy claro que era esta práctica.

No obstante, la euritmia ha despertado mi curiosidad y he comenzado a practicarla en las clases para padres que realizamos los martes en Krisol. Después de las primeras clases entiendo que no entendiera, ya que se trata de una experiencia que para comprenderla hay que experimentarla. En cada clase he ido descubriendo la euritmia como si se tratara de un cuento que se va desvelando poco a poco, pasito a pasito.

Así todos nos podemos ver, y a la vez esta figura geométrica nos aporta un sentimiento de pertenencia y seguridad. Poco a poco María, con algunos ejercicios nos va invitando a entrar en nuestro cuerpo, a sentir el espacio que nos rodea, a estar presentes para la creación.

Usamos nuestro cuerpo para jugar con él, con movimientos sencillos inspirados en las vocales y consonantes. Transformamos el sonido en movimientos, movimientos que nos sirven de excusa para entrar en la armonía y la creación de belleza. Entre todos vamos dibujando el espacio con la orientación cálida y respetuosa de María.

Se respira una atmosfera de presencia que armoniza nuestra mente y nuestro cuerpo. Cocreamos juntos al servicio de la belleza y al encuentro con uno mismo y con el otro.

Después de una clase de euritmia salgo más en mí, más sereno y energizado de como entré. También sintiéndome partícipe de algo más grande que yo.

Ya sabes, si quieres descubrir a los enanitos de la euritmia, pruébalo y los descubrirás por ti mismo, poco a poco, pasito a pasito.

Enrique (Papá de Pau)

□ Mares, fullets i túniques

Quan vaig entrar a krisol vaig conèixer l'eurítmia i des de llavors que sento a parlar de les meravelloses túniques que es fan servir a eurítmia i que fan que els moviments que en ella es duen a terme siguin més bells.

Els nostres nens estan esperant amb candeletes que les mares amb l'ajuda dels follets les acabin per poder-les fer ballar.

Les ajuda el follet tallador de roba amb unes boniques tisores daurades.

Amb fil i agulla màgics treballa el follet cosidor. I un cop acabades les bates les mares i els follets reparteixen per l'aire el polsim de les fades perquè aquestes túniques llueixin ben airoses.

Judith (Mare del Dídac)

□ Cuentos en las bibliotecas

Estamos acabando el curso en Krisol con una nueva iniciativa de cara a la comunidad: Estamos ofreciendo representaciones de cuentos a los niños y familiares que vienen a visitarla. En un plazo de un mes habremos hecho cuatro representaciones en cuatro bibliotecas diferentes del Maresme. En esta ocasión se trata del cuento: La filla del rei a la fortalesa de foc, cuento de gran formato representado por cinco personas, con marionetas de hilo, narración y música en vivo. La iniciativa de ofrecer cuentos en las bibliotecas comenzó con el proyecto de crear un jardín waldorf en Mataró llevado a cabo por los maestros de este proyecto en septiembre del 2014. Por esto, en esta ocasión hemos unido esfuerzos de diferentes jardines de infancia para la representación de este cuento en particular. Estamos hablando de la participación de una maestra del Til-ler (Bellaterra), dos maestras del proyecto en Mataró y las dos maestras de Krisol (Premià de Dalt).

Continúa..

La finalidad no es sólo difundir la pedagogía Waldorf si no, también, el granito de arena que ponemos para una transformación social, dándole a los niños ese bocadito de alimento que nutre sus almas. Y lo vemos en sus caritas mientras se narra el cuento y la atención que ponen y las palabras de los más grandes: ¡Me ha encantado!! con sus ojos bien abiertos de pureza interior. ¿Qué mejor manera, de llegar a los corazones, que a través de los cuentos?



Galina (madre de Loan y Nina)

Activitats

□ Taller de Origami Japanese Paper Art with Yumiko Saito



Anyone who has ever tried their hand at Origami will tell you that it's harder than it looks! Fortunately for us, the very skilled and talented origami tallerista Yumiko Saito took the mystery out of Japanese Paper Art. In January, Krisol hosted a small two-hour Sunday morning breakfast and origami workshop. The event was geared for both parents and children, and in fact was presented easily enough that even our young children could participate. Yumiko guided

us through our folding adventure beginning with the simplest of designs, including the proper construction of a basic paper airplane, to more complex creations such as Japanese stars and jumping paper frogs, and finally more complicated designs of flowers and tiny paper boxes. We were then each given materials and folding instructions so that we could continue to embrace a bit of Japanese culture in our own homes. Domo Arigatou, Yumiko! And Thank You, Gracias, Merci, Danke, and Grazie to the families who participated!

Jody (Coen's Mom)

□ La Llegada de la Pascua

Ese día en Krisol, los huevos que la Liebre de Pascua había traído yacían en diferentes rincones del jardín, esperando que nuestros niños y niñas los encontraran. Tras el desayuno y un rato de juego en el prado, todos entramos a escuchar el cuento de "La liebre de Pascua". Una historia narrada y bellamente representada por Gabriela, con la ayuda de Gabriel y Nuna, que nos hizo vivir cómo papá y mamá liebre decidían quien sería la liebre de Pascua ese año. Como prueba, llevaría sano y salvo el huevo de Pascua al jardín de los niños.

¡Por fin llegó el momento tan esperado! Cogiendo sus cestitas almohadilladas en paja, los pequeños salieron a la búsqueda de los huevos al jardín y ¡sorpresa! uno bajo el árbol, el otro bajo las margaritas, otro en el huerto... y así los fueron encontrando todos.

Llenos de alegría, llegamos al fin de la mañana cantando cogidos de las manos a la liebre de Pascua y compartiendo un delicioso pan de algarroba y repartiendo los otros huevos que habían sido pintados delicadamente por nuestros pequeños.



Verónica (Madre de Abril)

Aquest any Krisol ha volgut compartir la diada de Sant Jordi a Premià de Mar, on vàrem posar una paradeta amb els nostres preciosos llibres. Tot va començar dimecres, el dia abans de Sant Jordi, quan el papa de la Bruna va arribar a Krisol amb la seva furgoneta llest per carregar tot el necessari, que havia estat prèviament preparat amb molta cura per la mare de l'Eric, per l'endemà. I amb l'ajut d'uns i altres que per allà passaven així ho va fer.

A les 8 del matí del dijous érem ben puntuals al carrer Miquel moragues cantonada amb carrer de la Plaça , a tocar de la plaça de l'ajuntament de Premià de Mar. Allà vàrem plantar la carpa que va portar la família de l'Arlet , i a sota hi vam posar les taules amb els llibres i ho vam decorar tot plegat amb artesanies i també amb una garlanda d'estels molt bonica que la família del Nanuk va despenjar del seu saló per prestar-la per l'ocasió .

La mare de la Julia molt previsor, va portar paper per si algú volia endur-se el llibre ja embolicat per regal.

Al matí totes les escoles del poble van desfilat davant les paretes i van poder tafanejar aquí i allà. I és clar , van començar les vendes. El públic preguntava quin llibre seria millor per aquesta o aquella edat i bona part de la gent que va comprar ho va fer seguint els nostres consells. S'ha de dir que els llibres són preciosos i no costa gaire enamorar-se'n .

Moltes famílies van fer torns per tenir la paradeta ben atesa durant tota la jornada, i tothom ho feia amb un bon somriure, la mare de la Núria a més del somriure s'hi va dur el tuper

ware amb el menjar tota disposada a fer la marató de 12 a 6 de la tarda! Alguns dels nostres nens van gaudir també de la parada i van ajudar a fer promoció de les nostres artesanies lluint com ningú varetes màgiques i corones de feltre. No tothom va poder participar activament de la jornada però indubtablement ho van fer amb el seu recolzament , que és sempre molt important, també.

Vam tenir visites especials com una noia que ens va explicar que coneixia Krisol des de el seu inici i que des de aleshores és una enamorada de la pedagogia waldorf i l'antroposofia, i que actualment té al seu càrrec 12 nens orfes a Moçambic on viu, i que van a una escola waldorf allà ! També van visitar la paradeta algunes famílies ex krisoleres i també gent que no ens coneixia encara però que van voler deixar les seves dades perquè els mantinguem informats de les nostres activitats.

Quan va ser l'hora de plegar ho vam desmuntar tot en un pim pam...com si fóssim professionals !!

Belén (Mare de la Blanca)

Notícies internes

☐ Voluntariado

através de:

Freunde der
Erziehungskunst
Rudolf Steiners

A veces la palabra "gracias" no me parece suficiente para deciros como os estoy infinitamente agradecida!

Los últimos meses han sido de mucha alegría. Para mí, estar en Krisol con los niños han sido momentos muy especiales...!

Es impronunciable y no fácil de expresar en palabras que me quedan solo tres meses aquí!

El sentir del paso por krisol

Aunque hay un ritmo de la semana, cada día ha sido diferente y muchas veces he salido con una sonrisa de Krisol porque con la visión de los niños, sus historias, sus explicaciones de cómo funcionan las cosas, y su alegría me impresionaban mucho!

La verdad es que al principio estaba muy nerviosa y no sabía cómo iba a ser vivir en un país nuevo sin mi familia y sin mis amigos, pero ahora vuelvo a mirar atrás y veo mi pequeña aventura.

Continúa..





Cuando llegó el día de las puertas abiertas en Krisol, en una clase hicimos una exposición con muchas fotos del nuestro día a día y allí me di cuenta que soy una parte de Krisol y además, de cuántas experiencias he vivido aquí. Con el pensamiento de dejar estas vivencias atrás puedo valorar lo que significan los pequeños seres para mí, pues les he cogido mucho cariño en este tiempo tan corto.

Me acuerdo muy bien de mi primer día en Krisol, todo era nuevo, como la inmersión en otro mundo y me habéis dado una bienvenida muy cariñosa, cada uno me ha ofrecido su ayuda en cualquier situación. Ahora no quiero prescindir de esta experiencia en este lugar precioso!!!

Veronica Volz (Voluntaria)

□ Acomiadament Krisol

Tot el que comença acaba i tot el que acaba arriba al seu fi i al cap i a la fi acabem per tornar a començar.

Estem molt satisfets d'haver pogut regalar a la Nuna aquests quatre anys a Krisol, de veure-la feliç brillant amb la seva pròpia llum, identificada amb les plantes, amb el gronxador, amb la figuera, amb la caseta, amb les marietes, amb els cargols i amb els petits-grans tresors màgics que va trobant per tot arreu, connectada amb la terra, "a la pachamama", des del seu món ple d'imaginació.

Encara recordem el primer dia quan va ser acollida amb tanta tendresa per les nenes que, com ella avui, eren les més grans, tenint una adaptació des del respecte i la individualitat que ràpidament van fer sentir seva l'escola.



En aquest camí de sentir i viure Krisol ha estat acompanyada de la dolçor de les seves mestres, la Gabriela com a eix vertebrador, la Varignia, la Valentina, la Núria, L'Imma, la Maria, la Carolina, la Veronica i totes les practicants que han deixat el seu somriure al seu pas per Krisol, gràcies a totes elles per cuidar del nostre tresor!

Prova de tot això és que ha acabat plantant un arbre, un ametller, essent justament un arbre el símbol que va escollir pel seu

penja-robes aquell setembre del 2011. Pensem que Krisol és una escola per a la família, que ha estat una gran formació i transformació per a nosaltres, adquirint una nova dimensió en el nostre criteri educatiu, racionalitzant idees i conductes que intuïem ja sigui en el dia a dia, en les reunions pedagògiques, en les entrevistes amb les mestres o en les diferents experiències viscudes. Tot això envoltat en la satisfacció de la feina feta en equip per un bé comú.

La constatació és que la Nuna ens ha crescut i ho ha fet en un entorn relaxat guiada per un saber fer captivador.

Gràcies a totes i tots els qui ens heu acompanyat en aquest viatge tan enriquidor.

Paola i Romi (pares de la Nuna) pag 6

missatge de La Nuna



Gallineta, gallineta tu que ets tan boniqueta, t'agradaria regalar-me un ou daurat?
-Sí.
Gràcies Krisol!!

Nuna Esteve Salas.(de Vilassar de Dalt, de dalt de tot)

Lecturas de interés

Peter Guttenhöfer **TRANSFORMACIÓN DE LA ESCUELA**

¿Cómo debería ser entonces “Escuela”, para constituir un ambiente apropiado para el niño de la actualidad? En su fragmento PEDAGOGÍA, Novalis ha dado la orientación:

“EDUCACIÓN DE NIÑOS, COMO TAMBIÉN LA FORMACIÓN DE UN APRENDIZ NO, A TRAVÉS DE EDUCACIÓN DIRECTA, SINO MEDIANTE LA PAULATINA PARTICIPACIÓN EN OCUPACIONES, ETC., DE LOS ADULTOS”.

¡Los adultos educadores tienen que estar ocupados! Y no con la educación directa de niños, sino con las ocupaciones que fundamentan y configuran la vida ¡la cuales naturalmente, pertenecen también, escribir, leer, calcular, cantar! Y ¿de qué manera aprende el “aprendiz”?

En el primer septenio, a través de la imitación, en el segundo, mediante la realización a partir de lo conocido con anterioridad. Con ello se generan imágenes de adultos, ocupados con tareas plenas de sentido, dignas de ser imitadas, que también pueden ser imitadas, o bien re-producidas, dado que se expresan en actos visibles, dentro de movimientos razonablemente conducidos de sus brazos y sus piernas. Y en el genio del niño, que con-vive dentro del entorno de estas ocupaciones, consiste en practicar su auto-educación, mediante la actividad imitadora. En un principio lo denominamos jugar, luego, practicar.

Las ocupaciones a ser imitadas yacen sobre todo en los ámbitos de la agricultura y la horticultura, la artesanía y la economía doméstica, es decir en aquellos ámbitos, en los cuales mediante la transformación de la sustancia, se producen los “víveres” elementales que desafortunadamente no están contenidos en el campo educativo “Escuela”. De manera incipiente, Rudolf Steiner ya los ha integrado al espacio pedagógico, esto en la actualidad constituye una de las particularidades de la pedagogía Waldorf. Justamente en lo que a estos ámbitos prácticos atañe, la humanidad del presente toma conciencia en medida cada vez mayor, que la concepción mundial reduccionista y

la búsqueda egoísta de provecho, conducen a la destrucción de los fundamentos de nuestra vida. De ello podemos darnos cuenta por los catastróficos efectos de las abejas, la calidad de los alimentos, etc., nos lo enseñan asimismo, el tormento de nuestros animales, el morir de nuestros bosques.

Hoy nos está alertando la destrucción de los ecosistemas y el peligro del cambio climático, requiriendo un accionar renovado. Aquí se concentran las ideas: los adultos se orientan nuevamente hacia la tierra, se desprenden de la avidez del lucro y la cría masiva de animales. El respeto frente a las demás criaturas, dispuestas a servirnos, se convierte en guía de nuestros actos ¡y llevan consigo a los niños!

No los encierran en jardines de infantes, guarderías, aulas, sino que trabajan conjuntamente con ellos, los demás pequeños jugando, los mayores, PARTICIPANDO PAULATINAMENTE EN LAS OCUPACIONES DE LOS ADULTOS, tal como lo indicara Novalis. Allí sentimos la necesidad de un “currículum” nuevo, vemos una nueva valorización de las materias, según materias principales y materias secundarias, entonces las vacas sagradas universalmente adquieren la autenticidad de la lengua materna, la literatura nacional y la matemática serán ubicadas a la par con nuevas materias principales, como horticultura y mano de obra.

El lugar ideal para un entorno educativo tal, naturalmente sería la nueva granja agrícola. De hecho tendría que ser modificada en profundidad, para poder construir entonces un “AMBIENTE COMPLETO” (Goethe, Provincia pedagógica) para el niño auto-educador, pudiendo nutrir a su vez las personas que allí viven y trabajan (Una nueva configuración de profundo alcance, con respecto a la agricultura en todo su alcance, ha sido iniciada por movimiento universal de la agricultura biológica dinámica)

No nos estamos refiriendo entonces a una “granja escolar”, sino a una comunidad de personas que trabajan, que mediante la agricultura biológica-dinámica quieren dedicarse a la recuperación de las fuerzas juveniles de la tierra. Vale decir, no una EDUCACION DIRECTA DEL NIÑO, desaconsejada por Novalis, sino una integración del niño a este medio de actividad. La convivencia y la colaboración del niño en la corriente volitiva de los adultos. Y el “aula” corresponde estar integrado en ese medio, de hecho en manera transformada.

Continúa..

Los espacios externos e internos en su conjunto se convierten en un ambiente integral. La configuración pormenorizada depende de las numerosas condiciones circunstanciales y no puede ser detallada aquí.

Es evidente que con ello estamos señalando una sola dirección, en la cual podríamos intuir y buscar el ideal. De hecho sería una ceguera frente a la realidad, suponer que la agricultura biológica-dinámica podría salvar también a la pedagogía. Tenemos dos ideas-guía:

1. "Granja", podría ser un ambiente ideal, no es empero condición. "Escuela" se ha desarrollado sobre todo en el medio ciudadano, tendrá que ser transformada por lo tanto, esencialmente, dentro de la civilización ciudadana. Pero como ya hemos dicho, la civilización ciudadana debe ser trans-configurada, lo cual solamente podrá ser logrado mediante un tipo de educación completamente nuevo para los niños, en un proceso de duración de décadas o hasta de siglos.

2. Bajo las actuales condiciones políticas, sociales y culturales de la mayoría de los estados de la tierra, podemos pensar en un efectivo cambio del paradigma pedagógico solamente si estamos dispuestos a imaginar la transformación de "Escuela" en un lugar de aprendizaje en el cual los niños puedan crecer en dirección a una real capacidad futurista, en un comienzo, en PEQUEÑA ESCALA.

Cocina

Muffins

Ingredientes

2 tazas de harina integral
2 cucharaditas de bicarbonato
una pizca de sal
2 huevos batidos
1/4 taza de aceite
1 taza de azúcar integral de caña
1 y 1/2 taza de leche vegetal

Preparación

Pre calentar el horno 180 grados y preparar la fuente de horno con los moldes

Mezclar los ingredientes secos y reservar

Batir los huevos, incorporar el azúcar y seguir batiendo. Añadir el aceite, batir, la leche vegetal, batir. Incorporar los ingredientes secos dentro de los líquidos poco a poco batiendo siempre.

Rellenar los moldes y cocinar durante 20 minutos.

Esta es una receta base, se pueden agregar ingredientes:

canela, vainilla, cacao en polvo o pepitas de chocolate, semillas de sésamo. etc.

Manualitats

Cèrcol primaveral per al vent

Aquest cercol és ideal per als nostres infants en aquesta època de primavera.

necessari:

Pals emmotllables (aconsellable vímet) - un per a cada infant d'aprox. 90cm de llarg.

Tires de paper pinotxo o de ras- aprox. 1 cm d'ample i 45-60cm de llarg, en colors de primavera.

Cinta adhesiva transparent (per al paper pinotxo) o fil i agulla (per a cintes de ras).

Què fer?

1- Doblem el pal en forma arrodonida i les puntes les subjectes amb cinta adhesiva. En el millor dels casos tens un cercle de diàmetre de 12 cm.

2- Els nens han de triar de cinc a set tires de colors.

3- Fixem les tires de paper o de ras al cercle amb ajuda de la cinta adhesiva o el fil i agulla.

4- Vés a fora i intenta agafar el vent amb aquest cercol.



Revista Waldorf-Steiner

Molts nens voldran córrer al costat teu.

Carolina (Mestra)

Krisol és una associació de mares, pares i mestres sense ànim de lucre; que busquen educar als infants sota els lineaments de la pedagogia Waldorf. El funcionament de l'espai de joc depèn del nostre treball organitzat en comissions i de l'aportació econòmica que puguin fer els socis.

Per això:

Necessitem de la teva col·laboració

Pots fer la teva aportació fent-te padrí de Krisol a: www.krisol-waldorf.org

Krisol t'ho agrairà